

"På förskolan arbetar vi mycket med att utveckla och fördjupa kommunikativa färdigheter. Det talade och skrivna språket har ett självklart och väl etablerat utrymme i det arbetet men det saknas former för träning och tydliggörande av vad vi uttrycker och uppfattar i vårt kroppsspråk och vad vi uttrycker och uppfattar med vårt taktila sinne. När vi fick ta del av Original play så fylldes den luckan. Dessutom avslutades sessionerna med ett samtal om hur vi kan röra och beröra varandra på ett positivt, tryggt och uppbyggligt sätt så det känns bra. De samtalen och det förhållningssättet har barnen och vi tagit med oss ut i vardagen. Jag tror också att sättet att röra sig tillsammans talade till något ursprungligt och äkta inom barnen. Speciellt tydlig effekt hade metoden på barn som saknar eller har svårigheter med talat språk som arbetade tillsammans med barn som är väldigt verbala. Eftersom vi baserar så mycket av vårt arbete på talet tenderar barn, som pga t.ex. etnicitet, eller motoriska hinder har förhållandevis mycket att lära om verbal kommunikation i förhållande till sina kamrater, att få en låg status i gruppen. Vi såg en glädje och en fördjupad delaktighet för alla i Original play sessionerna som kändes väldigt bra. En väg att kunna kommunicera med alla på samma villkor."

Förskolepedagog